

## Walter Ernesto Velázquez Chaviano.



Ciudad de la Habana, 1966.

Dirección: Calle Real #504 e/ 28 y 29 Cojímar, Habana del Este.

Teléfono: (537) 65-1953.

Estudios: Ingeniero Mecánico (ISPJAE).

Miembro de la Asociación Cubana de Artesanos y Artistas.

### Exposiciones Personales:

2004 (Noviembre - Diciembre) Exposición "Terapia Colectiva" Centro Provincial de las Artes Plásticas y Diseño. LaHabana.Cuba.

### Exposiciones Colectivas

2005 Cuarto Salón de Arte Contemporáneo. Centro de Desarrollo de las Artes Visuales. La Habana. Cuba.

2004 (Mayo - Junio) Exposición "Obligada Contingencia" Asamblea de Extremadura, Mérida, España

2004 (Marzo y Abril) Exposición "Una China en el Zapato" Sala de Exposiciones Santa Inés, Sevilla, España.

2004 (Marzo) "10 mo Salón de Premiados" Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, Ciudad de La Habana.

2003 Exposición "Circuito Cerrado" Biblioteca Nacional de Cuba. Colateral a la 8va Bienal de la Habana.

2003 Exposición Colectiva "A la sombra" Museo del Ron. Colateral a la 8va Bienal de la Habana.

2003 Salón de la Ciudad 2003, Centro Provincial de Diseño "Luz y Oficios, Ciudad Habana.

2003 Exposición colectiva "ALTERMEDIA" en el Centro Provincial de las Artes Visuales de Matanzas.

2002 Exposición por el Centenario de Teodoro Ramos Blanco.

2000 2000 Exposición colectiva "Sin Fin, Sin Contén, Sin Medida" como parte del Primer Forum Internacional de Escultura Ambiental (CODEMA 2000) en el Centro de Desarrollo de las Artes Visuales.

- 2000 Primer Salón Nacional de Escultura en Madera, Centro Internacional Prensa.
- 2000 Tercera Bienal de Escultura “Teodoro Ramos Blanco”.
- 1999 Participación en el Primer Congreso “Cultura y Desarrollo”, Palacio de las Convenciones.
- 1999 VII Feria Internacional FIART’99 en PABEXPO.
- 1997 Exposición personal “Caprichos de Fondo”, galería “Mariano Rodríguez”.
- 1991 Exposición colectiva “54 y 47A” en la galería de San Alejandro como miembro del taller “Eduardo Abela”.

Premios:

- 2003 Gran Premio del Jurado, Salón de la Ciudad.
- 2000 Premio UNEAC, Primer Salón Nacional de Escultura en Madera.
- 2000 Premio Bisart, Primer Salón Nacional de Escultura en Madera.
- 2000 Primer Premio, Primer Salón Nacional de Escultura en Madera.
- 2000 Premio del Fondo de Bienes Culturales, Bienal de Escultura “Teodoro Ramos Blanco”.